

SOBRE

ARQUITETURA E URBANISMO

Temáticas Culturais

arqalinecristinnicardozo@yahoo.com

Fortaleza, 29 de Janeiro, 2022



Por *Arq. Urb. Aline Cristinni*

*Cardozo **

Opinião

**A PÓS-MODERNIDADE, À
ARQUITETURA E
URBANISMO E A
DEGRADAÇÃO AMBIENTAL**

Bacharela em Arquitetura e Urbanismo; UFC (Universidade Federal do Ceará) *

Pós-Graduação, PED (Pós de Especialização de Docentes); Curso de Educação Ambiental e Cidadania; ESPG, DF (Escola Superior de Planejamento e Gestão, Distrito Federal). Não concluído *

Refere-se ao mundo atual, e junto

a ele diversas problemáticas atuais, devido aos processos de mudanças culturais das sociedades a nível mundial, que resultaram em impactos ao meio natural, devido a interferência do homem no meio ambiente, alterando as suas propriedades naturais, devido a produção de artefatos, edificações e do mundo urbanizado, que causaram impacto a esse meio natural, aos nossos ecossistemas, envolvendo a fauna e a flora. O que ocasionou o surgimento do mundo carpintejado, ou seja, alterado, planejado, modificado urbanisticamente e arquitetonicamente, o que resultou em uma transformação de formas sinuosas naturais em estruturas planejadas urbanisticamente, com o avanço das técnicas urbanísticas, através de traços retos, da criação de malhas urbanas lineares, radiais, podemos citar planos e projetos de cidades com essa configuração de

SOBRE

ARQUITETURA E URBANISMO

Temáticas Culturais

arqalinecristinnicardozo@yahoo.com

Fortaleza, 29 de Janeiro, 2022

Por Arq. Urb. Aline Cristinni

Cardozo *

Opinião

**A PÓS-MODERNIDADE, À
ARQUITETURA E
URBANISMO E A
DEGRADAÇÃO AMBIENTAL**

traçado no mundo todo, devido ao advento das técnicas e demais atividades cada vez mais especializadas do mundo Pós-Moderno, contemporâneo.

Percebe-se que após a pós-modernidade, passando por todo um caminhar de evoluções industriais que impactaram no nosso meio ambiente, houve a necessidade inversa do uso dessas técnicas, que após a pós-modernidade surgiram preocupações de ordem ecológica, a fim de sanar esses impactos e trazer

de volta o espaço natural, ao espaço modificado urbanisticamente, com o desejo da preservação de parques e áreas ambientais em meio as malhas urbanas, espaço natural modificado das cidades atuais, além da vontade do desejo da preservação da paisagem natural, da contemplação da paisagem em meio as cidades, que foi perdida com o passar dos anos e advento das técnicas.

Então o uso das técnicas utilizadas para transformar o espaço natural em espaço urbanizado passaram a ser utilizadas para reconstruir aqueles espaços urbanos, degradados pela ação do homem, e passaram a ser utilizadas técnicas com o desejo ecológico em meio ao meio urbano, como o desenvolvimento de projetos de demarcação de áreas de interesse ambiental, áreas de preservação, reconstrução e conservação naturais, parques ecológicos, áreas ambientais aonde não se permite a interação e intervenções do homem, etc.

Bacharela em Arquitetura e Urbanismo; UFC (Universidade Federal do Ceará) *

Pós-Graduação, PED (Pós de Especialização de Docentes); Curso de Educação Ambiental e Cidadania; ESPG, DF (Escola Superior de Planejamento e Gestão, Distrito Federal). Não concluído *