

SOBRE

ARQUITETURA E URBANISMO

Temáticas Culturais

arqalinecristinnicardozo@yahoo.com

Fortaleza, 20 de Janeiro, 2022

1



Por Arq. Urb. Aline Cristinni

Cardozo *

Opinião

**SUSTENTABILIDADE:
A CONCEITUAÇÃO DO
TEMA, A
PROBLEMÁTICA, AÇÕES
E POLÍTICAS DE
IMPACTOS POSITIVOS**

A

Sustentabilidade é um

conceito, relativamente novo, construído no século passado. É um conceito, que, necessariamente, envolve três pilares, o econômico, o social e o ambiental. A problemática tem abrangência internacional, o que levou a movimentar a atenção mundial sobre o tema, houveram vários encontros mundiais referentes, principalmente, às questões climáticas, encontros esses, de onde saíram relatórios, documentos, pactos e acordos mundiais, a fim de sanarem ou diminuírem os impactos da problemática inerente ao tema.

O advento das civilizações ao longo do tempo, ocasionaram vários problemas Ambientais, Sociais e Econômicos. Com o passar dos anos, foram acontecendo a organização das Cidades, territorialmente, e também a organização dos Estados Políticos e

Bacharela em Arquitetura e Urbanismo; UFC (Universidade Federal do Ceará) *

Pós-Graduação, PED (Pós de Especialização de Docentes); Curso de Educação Ambiental e Cidadania; ESPG, DF (Escola Superior de Planejamento e Gestão, Distrito Federal). Não concluído *

SOBRE

ARQUITETURA E URBANISMO

Temáticas Culturais

arqalinecristinnicardozo@yahoo.com

Fortaleza, 20 de Janeiro, 2022

2

Por Arq. Urb. Aline Cristinni

Cardozo *

SUSTENTABILIDADE: A CONCEITUAÇÃO DO TEMA, A PROBLEMÁTICA, AÇÕES E POLÍTICAS DE IMPACTOS POSITIVOS

de seus territórios, além da Civilização como um todo, ocorreu o surgimento das primeiras constituições civis, que cada vez mais foram tornando-se cada vez mais democráticas, o que contribuiu com o ganho da participação popular cada vez mais em várias áreas, principalmente na política e economia. O que desencadeou o aumento da produção industrial, paralelamente ocorreu também o aumento populacional que contribuiu com essa maior demanda por produtos e artefatos industrializados.

Com o passar dos anos e organização política, territorial e civil, à sociedade foi se organizando, organizações essas do espaço geográfico e da sociedade que foram surgindo com a repetição das atividades profissionais, atividades essas que foram cada vez mais se especializando com o advento das civilizações, progresso intelectual, e *Boom Industrial*.

As diferenças entre direitos e deveres da Sociedade, apesar das diferenças entre às Classes Sociais, foram ficando cada vez menores, o que favoreceu a melhoria da qualidade de vida das classes menos favorecidas. Paralelamente, aconteceram também os processos das Revoluções Industriais, o Processo do Crescimento de Urbanização das Cidades e o Crescimento Populacional. Devido a todos esses processos, as atividades foram se especializando cada vez mais e isso possibilitou

Bacharela em Arquitetura e Urbanismo; UFC (Universidade Federal do Ceará) *

Pós-Graduação, PED (Pós de Especialização de Docentes); Curso de Educação Ambiental e Cidadania; ESPG, DF (Escola Superior de Planejamento e Gestão, Distrito Federal). Não concluído *

SOBRE

ARQUITETURA E URBANISMO

Temáticas Culturais

arqalinecristinnicardozo@yahoo.com

Fortaleza, 20 de Janeiro, 2022

3

Por Arq. Urb. Aline Cristinni

Cardozo *

SUSTENTABILIDADE: A CONCEITUAÇÃO DO TEMA, A PROBLEMÁTICA, AÇÕES E POLÍTICAS DE IMPACTOS POSITIVOS

cada vez mais avanço tecnológico em todas as áreas, a indústria cresceu muito e poluiu muito com a sua produção fabril o meio ambiente, além de ter multiplicado a extração dos recursos naturais como fonte de matéria-prima para os materiais e artefatos fabricados pela indústria e, o crescimento populacional gerou cada vez mais demanda por produtos e serviços, o que levou também a um crescimento da produção industrial.

Devido aos processos fabris, houveram o aumento de emissão de gases poluentes para a atmosfera o que gerou e está gerando cada vez mais problemas referentes ao clima, gerando um problema e preocupação internacional. Preocupações essas, motivo de muitos estudos na Escola de Chicago, há muitos anos atrás, estudos de questões sociais, ocasionadas, principalmente, referente ao advento do ferro em relação ao uso da madeira, o que contribuiu muito para o Processo de Crescimento de Urbanização das Cidades e Crescimento Industrial, gerando uma série de problemáticas, que hoje, são estudadas, em temáticas de estudos de Desenvolvimento Sustentável.

Culturalmente com toda essa dinâmica de processos acontecendo a nível mundial, nas mais variadas atividades especializadas em todas as profissões, toda a produção

Bacharela em Arquitetura e Urbanismo; UFC (Universidade Federal do Ceará) *

Pós-Graduação, PED (Pós de Especialização de Docentes); Curso de Educação Ambiental e Cidadania; ESPG, DF (Escola Superior de Planejamento e Gestão, Distrito Federal). Não concluído *

SOBRE

ARQUITETURA E URBANISMO

Temáticas Culturais

arqalinecristinnicardozo@yahoo.com

Fortaleza, 20 de Janeiro, 2022

4

Por Arq. Urb. Aline Cristinni

Cardozo *

SUSTENTABILIDADE: A CONCEITUAÇÃO DO TEMA, A PROBLEMÁTICA, AÇÕES E POLÍTICAS DE IMPACTOS POSITIVOS

industrial, acarretou no surgimento da cultura do desperdício, de forma acelerada no século XXI. Trazendo a necessidade de ações e políticas positivas que viessem a solucionar essa grande problemática ou contê-la, guiados por esse pensar surgiram estudos visando contribuição potencialmente positiva a esses problemas, como os estudos de Responsabilidade Social e Conscientização do Consumidor, e principalmente de Desenvolvimento Sustentável.

Aconteceram mundialmente, encontros internacionais, referentes a questões que envolvem estudos de desenvolvimento sustentável, desses encontros saíram muitas contribuições intelectuais de especialistas e representantes políticos, que estão diariamente enfrentando tais problemas, com a elaboração de documentos, relatórios, pactos internacionais, motivando a elaboração de legislação de caráter sustentável em vários países. Visando a prática de ações sustentáveis, contributiva para a melhoria da qualidade de vida da população nos aspectos oriundos da problemática geradora do tema.

Com o pensar de todos esses questionamentos e problemática, no que se refere à Sustentabilidade: Não critico quem não faz, incentivo!

Bacharela em Arquitetura e Urbanismo; UFC (Universidade Federal do Ceará) *

Pós-Graduação, PED (Pós de Especialização de Docentes); Curso de Educação Ambiental e Cidadania; ESPG, DF (Escola Superior de Planejamento e Gestão, Distrito Federal). Não concluído *